

Vendredi 19 Juin 2009 à 22h30

Place de Serbie (Rennes-Le Blosne),
dans le cadre de
« **Fête comme chez vous** »

Les tours parlent



Un projet de la compagnie **Kali&co**

et de

L'Odris

(Observation diffusion recherche intervention en sociologie)

La compagnie de théâtre Kali&Co et l'Odris travaillent de concert depuis 8 mois à la mise en scène d'un spectacle dont le dessein est de « faire parler » trois tours du Blosne en utilisant les voix de jeunes filles déclamant des propos heureux. Volontairement amplifiées et mises en lumière, les voix s'apparentent à une joute verbale entre les tours. Au final ce ne sont plus les filles qui parlent de leur bonheur mais les tours qui racontent le bonheur inscrit dans le béton.

« On m'appelle Nuraï la fille qui hurle et raille ce monde de poussière de mensonges et de guerre. Moi je fais des poèmes, des chansons, des problèmes. Je suis celle qu'on accuse quand tous les innocents ont fait tout leur possible. Je suis celle qui refuse d'être tenue pour cible. Je suis celle qui s'amuse à être trop irascible. Je ne veux pas d'excuse, mais je veux l'impossible! »

Textes de :

Paul Eluard, André Gide, Jérémy Blin, Emmanuelle, Wendy, Alexandra, Lisa, Clara, Soukamba, Melanie.

Avec la participation de

Massimo Dean (Metteur en scène), Angéline Etiemble et Omar Zanna (Sociologues), Jérémy Blin (professeur de Lettres classique), Arnaud Méthivier (Musicien), Marie Kiss la joue (Chanteuse), Christian Allio (Ingénieur du son), Antonin Alloggio (Accompagnement vidéo – Association Docabilly) et la participation extraordinaire de Lisa, Mélanie, Wendy, Clara, Alexandra, Soukamba, Emmanuelle (Élèves du collège de la Binquenais).

Renseignements

06 21 99 70 45 / 06 61 75 76 03

www.Kali-co.fr www.agedelatortue.org

Avec le soutien de :

C.U.C.S, DGC Culture Ville de Rennes, Éducation Nationale, A.P.R.A.S, Collège de la Binquenais, Rennes Métropole, Université Rennes 2, Association Ville Simplement, Centre Culturel Le Triangle, ESPACIL Habitat, Région Bretagne